



Castilla-La Mancha

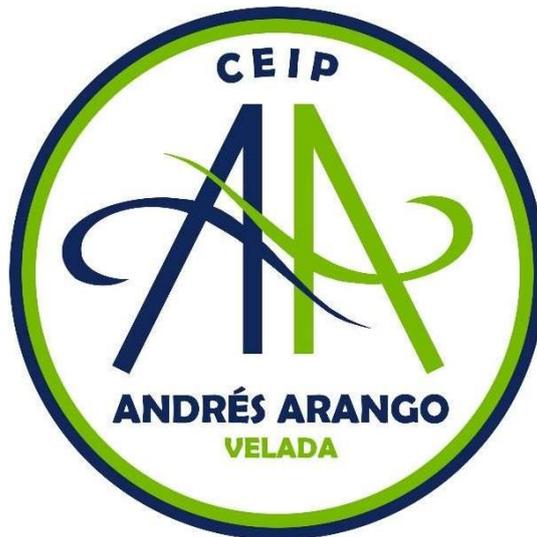
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
CEIP Andrés Arango

Avda. Extremadura 37 - 45612 Velada (Toledo)

Tfno. y Fax: 925892288. E-mail: 45004171.cp@edu.jccm.es



PLAN DE LECTURA DE CENTRO



CURSO 2022-2023

1.- Justificación.....	3
1.1. Análisis del centro	3
2.- Diagnóstico	4
3.- Objetivos, actuaciones y recursos.....	7
4.- Plan de difusión	12
5.- Evaluación.....	13

1.- JUSTIFICACIÓN

Es indiscutible que las habilidades lectoras son importantes para la consecución de la formación integral de un miembro de nuestra sociedad actual en estado embrionario, como es el caso de nuestro alumnado. En este sentido, la mayoría de los aprendizajes que los niños y niñas realizan en el ámbito escolar se consiguen a través de la lectura.

Por lo tanto, el valor de la lectura es insustituible en la fase escolar de la infancia, pues estimula la imaginación e incentiva el desarrollo del pensamiento.

Según la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla- La Mancha el fin de esta orden es establecer las características, medidas y recursos para mejorar la competencia lectora de todo el alumnado en todas las lenguas que imparta el centro y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, a la vez que elevar sus niveles de bienestar, incentivando el placer de la lectura, aumentando su valoración social y despertar el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios.

Así mismo en el Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla- La Mancha, en el Artículo 6.5 dice: “A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura, todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo. Para facilitar dicha práctica, la consejería competente en materia de educación promoverá planes de fomento de la lectura y de alfabetización, en diversos medios, tecnologías y lenguajes. Para ello se contará, en su caso, con la colaboración de las familias o tutores o tutoras legales y del voluntariado, así como con el intercambio de buenas prácticas”.

1.1. Análisis del centro

El CEIP Andrés Arango es un centro de enseñanza de titularidad pública dependiente de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. Dicho centro da respuesta a las necesidades educativas -infantil y primaria- que demanda el municipio de Velada, ubicado en la provincia de Toledo, y que cuenta con una población aproximada de 2.950 habitantes.

Actualmente, el centro cuenta con 230 alumnos matriculados. Dicho alumnado procede de familias que residen en la localidad. Algunas de estas familias proceden de otros lugares, sin embargo, se desplazan al municipio de Velada y alrededores por motivos laborales, principalmente. También existe una proporción minoritaria de familias extranjeras, principalmente de Marruecos, Rumania y Ecuador.

El nivel socioeconómico de esta población es medio-bajo, existiendo algunas familias de clases sociales desfavorecidas, presentando algunos problemas de desestructuración.

Con carácter general, el nivel cultural es medio-bajo, pues la mayor parte de la población tiene como titulación la Educación General Básica o la ESO. Debido a la crisis que afecta a las capas sociales media y baja durante la última década, se observa una reducción generalizada del nivel de ingresos por unidad familiar, lo que tiene un impacto claramente negativo.

El CEIP Andrés Arango, actualmente consta de 4 edificaciones permanentes y 2 aulas prefabricadas.

La Biblioteca se encuentra situada en el edificio de Dirección, en el cual, también se encuentran la Sala Althia, despachos, sala de profesores y diversas tutorías.

En cuanto a la Biblioteca del centro, hay que señalar que requiere una renovación importante, tanto en lo referente al mobiliario como de los fondos que dispone. Ello es debido a que hay un gran número de libros obsoletos o bien se encuentran en mal estado por el uso y/o el paso del tiempo.

Carece de dispositivos digitales que permitan la creación de un rincón de alfabetización digital que se suple con los dispositivos del alumnado y de la sala Althia, teniendo en cuenta que somos un centro adherido al proyecto Carmenta.

2.- DIAGNÓSTICO

Se ha realizado un análisis a través de la técnica DAFO para disponer de la información necesaria y así poder planificar estratégicamente un Plan de Lectura que sea acorde a las necesidades de nuestro centro y poder marcarnos unos objetivos de la forma más eficaz posible. A través de esta técnica hemos podido detectar las limitaciones y las potencialidades de nuestro centro.

DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades)

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
V A R I A B L E S I N T E R N A S	<ul style="list-style-type: none"> • Buena disposición para trabajar en grupo, por parte del profesorado del centro, en el desarrollo de sucesivos planes de animación a la lectura y en el actual. • Implicación por parte del profesorado en la programación de actividades y la inclusión de las mismas en la programación de aula. • La Biblioteca se utiliza de forma periódica en coordinación con todo el profesorado. • La Biblioteca es utilizada dentro del proyecto "Patios dinámicos" y por tanto utilizada habitualmente por nuestros alumnos. • Nuestro centro ya ha venido trabajando la animación a la lectura a través de diferentes actividades programadas a lo largo del curso. • Contamos con el apoyo del Equipo Directivo. • Predisposición por parte del responsable de la Biblioteca para inventariar, clasificar y organizar toda la documentación disponible en el centro. • Podemos plantearnos unas lecturas seleccionadas para trabajar desde las tutorías diferentes temáticas (acoso, inclusión, etc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesidad de que todo el profesorado trabaje de manera coordinada para establecer un nexo de unión entre las diferentes actividades que se realizan, para dotarlas de más sentido ante nuestros alumnos y aumentar su efectividad, además intentar aumentar su motivación hacia el aprendizaje. • Tras el análisis en las evaluaciones todo el profesorado estamos de acuerdo que la competencia de comprensión lectora de nuestros alumnos debe mejorar. Es un problema que atañe al centro como un todo. • Posible desmotivación del profesorado ante la carga de trabajo. • En ocasiones se puede correr el riesgo de realizar excesivas actividades que desembocan en un agotamiento para profesores y alumnos y podemos perder el objetivo principal marcado.

	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
V A R I A B L E S E X T E R N A S	<ul style="list-style-type: none"> ● Tenemos la posibilidad que nos ofrecen desde la Consejería de Educación de formarnos a través de este Proyecto. ● Solicitud a la Consejería para la utilización del AbiesWeb. ● Los constantes contactos con la Biblioteca Municipal y predisposición por parte de la misma para colaborar con el centro en diversas actividades. ● Posibilidad de disponer de colecciones de otras Bibliotecas Municipales de Talavera. ● Programar actividades de Lectura en colaboración con centros de la comarca. ● Animación a nuestros alumnos para que utilicen los recursos de la Biblioteca Municipal. ● Animación a nuestros alumnos para que participen en actividades programadas, difundiendo la información facilitada por la Biblioteca Municipal. ● Creación de vínculos: club de lectura, carnet de socio, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mínima importancia que se da a la lectura en el ámbito familiar. ● Disconformidad por parte de las familias en la compra de nuevos títulos bibliográficos para sus hijos e hijas considerándolos un gasto importante o innecesario. ● Escasa partida económica para dotar a la Biblioteca de recursos informáticos y libros.

3.- OBJETIVOS, ACTUACIONES Y RECURSOS.

El principal objetivo del Plan de Lectura de Centro es:

“fomentar el hábito lector como fuente de placer, mejorando la competencia y comprensión lectora”.

En nuestro Plan de Lectura nos hemos marcado como objetivos generales:

- Estimular y crear hábitos lectores, necesarios para la formación integral de los alumnos y alumnas.
- Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura.
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Promover la lectura, así como los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.
- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- Utilizar las bibliotecas del centro y del aula para la búsqueda de información y aprendizaje.
- Acercar a los alumnos la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
- Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
- Incorporar los medios informáticos a la Biblioteca Escolar.

Según el análisis realizado en el C.E.I.P. Andrés Arango, a través de la herramienta DAFO, y teniendo en cuenta los bloques de contenidos propuestos en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, nos proponemos los siguientes objetivos con las actuaciones y recursos correspondientes:

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer.	<ul style="list-style-type: none"> Mejorar la habilidad del alumnado en relación con la conciencia fonológica. Mejorar la fluidez y la entonación en la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar evaluaciones periódicas de desarrollo de la conciencia fonológica en Ed. Infantil y primer ciclo de Ed. Primaria. Incluir en los proyectos actividades para trabajar la conciencia fonológica con el alumnado de primaria. 	<ul style="list-style-type: none"> Tercer trimestre. A lo largo de todo el curso. 	<ul style="list-style-type: none"> Pruebas de evaluación. Hojas de registro de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> % de alumnado con niveles adecuados de conciencia fonológica.
Leer para aprender.	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a acuerdos entre el profesorado para trabajar de manera coherente la lectura en el aula de textos informativos. Promover la utilización eficaz de la biblioteca escolar como lugar idóneo para la búsqueda, selección y gestión de la información, tanto en soporte digital como analógico. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizar sesiones de reflexión conjunta sobre la lectura en las que participe el profesorado. Elaborar un protocolo de utilización eficaz de la biblioteca escolar consensuado con todo el claustro de profesores. 	<ul style="list-style-type: none"> Inicio de curso (septiembre-octubre). Coordinador/a del Plan de Lectura de Centro. Inicio de curso (septiembre-octubre). Coordinador/a del Plan de Lectura de Centro y Coordinadores de ciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de registro de la actividad. Registro de personas usuarias del servicio de biblioteca escolar. Registro de incidencias. Actividades de comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> Sesiones realizadas sobre las previstas. % de profesorado o participante en las sesiones. Registro de evaluación

	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la comprensión lectora, mediante la introducción de diversas estrategias en los diferentes momentos de la lectura. • Utilización de textos digitales, tomados de la web para desarrollar destrezas de búsqueda de información y de navegación guiada. • Adecuar el material de consulta de las aulas y de la biblioteca a la situación actual, teniendo en cuenta la importancia de los recursos web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de leer (activación de conocimientos previos), mientras se lee (preguntas sobre lo que se está leyendo, resolución de dudas y recapitulación) y después de leer (razonamiento conclusión y opinión). 	<ul style="list-style-type: none"> • A lo largo de todo el curso. Todo el profesorado. 	<p>n lectoras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material analógico y digital disponible en las aulas. • Registro del material de aula. 	<p>de las actividades de comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • % de adecuación del material disponible en el aula, tanto analógico como digital.
El placer de leer.	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la lectura divertida, crítica y creativa. Incentivar el gusto por la lectura. • Utilizar la plataforma LeemosCIm como medio para realizar lecturas de diferentes textos en soporte digital. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora, ampliación y aprovechamiento de los fondos bibliográficos con el uso de la Biblioteca digital. • Programación de actividades de animación a la lectura y llevar a cabo actuaciones del Plan de lectura del centro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anual. Todo el profesorado del centro. • Trimestral. Coordinador/a del Plan de Lectura de Centro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos de la Biblioteca de Centro. • Textos disponibles en la plataforma LeemosCIm. • Registro de 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de actividades. • Número de familias implicadas.

		<ul style="list-style-type: none"> • Implicar a las familias en el fomento de la lectura como un hábito lúdico. • Planificar actividades de narración de cuentos en diferentes lenguas. 		actividades.	
El alumno como autor	<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos escritos, con intenciones y estructuras diversas, incluyendo el uso de algunas estrategias digitales. • Fomentar la creatividad e imaginación a través de la escritura. • Establecer, a través de la escritura, una vía de diálogo con otros lectores y como medio de expresión de sus propias vivencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de diferentes talleres de poesía, cuentos, cómic, periódico escolar. • Redacciones de relatos cortos asociados a noticias, vivencias, sentimientos, etc. • Participación en certámenes de escritura. • Uso de los diferentes recursos TIC para la práctica de la escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trimestral. Todo el profesorado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientaciones para la elaboración de diferentes textos. • Registro de las diferentes elaboraciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Número de alumnos y alumnas que participan en las actividades. • Variedad de textos elaborados.
El lenguaje oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la expresión oral. • Desarrollar capacidades de diálogo y atención. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomento del lenguaje oral a través de textos, dramatizaciones, diálogos, debates, asambleas... 	<ul style="list-style-type: none"> • Mensual. Tutores • Encargado del Plan digital. 	<ul style="list-style-type: none"> • Medios informáticos • Grabadora. • Aplicaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de participación de los alumnos en las

		<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones sencillas sobre diferentes temas. • Uso de los diferentes medios de radiodifusión y periódicos digitales como medio de información. • Colaboración/participación en la Radio Escolar • Colaboración en la grabación de vídeos (recomendaciones lectoras, vídeos temáticos...) 		<p>s para elaboración y montajes de vídeos.</p>	<p>diferentes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alumnado y profesorado implicado en la elaboración de la Radio Escolar. • Adecuación de los medios disponibles en el centro
--	--	---	--	---	---

En esta tabla se pueden ver las actividades y recursos previstos en relación con cada uno de los objetivos. A continuación, se detallan otras actuaciones que pueden contribuir a la consecución de los objetivos marcados, entre ellas están:

- Elaborar una lista de recomendaciones dirigidas a las familias y distribuirlas entre las mismas.
- Identificar y participar en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura.
- Realizar lecturas diarias en voz alta de diferentes tipos de textos.

6.- PLAN DE DIFUSIÓN

Difusión del Plan de Lectura de Centro

Las familias recibirán información periódica de las actividades que se están llevando a cabo, de la situación en que sus hijos e hijas se encuentran en cuanto a hábitos y comprensión lectora.

Por esta razón se enviará a las familias diferentes folletos explicativos de cómo fomentar la lectura en casa elaborado por el propio centro educativo con una serie de sugerencias como:

- Asesoramiento de los padres y madres, con información referida a cómo ayudar desde la familia a favorecer el gusto por la lectura y sobre el tipo de libros adecuados a cada edad.
- La necesidad de leer también fuera de la escuela.
- Recomendar actividades de lectura que pueden hacer en casa.

Lo que pueden hacer los padres para ayudar a mejorar la lectura de sus hijos e hijas:

- Leer con ellos unos minutos cada día para mejorar la lectura mecánica y comprensiva.
- Leer en casa para que sean estímulo para sus hijos y les imiten.
- Leer algún texto literario para que vayan familiarizándose con ellos.
- Comentar en casa lo leído.
- Regalar libros, de acuerdo con sus intereses.

Se aprovecharán las visitas de familias para hacerles ver la importancia de este Plan, así como para dirigirles y orientarles en su papel en casa. Para ello se les enviará información a través de documentos o a través de la plataforma EducamosCLM.

7.- EVALUACIÓN

El Plan de Lectura de Centro será evaluado anualmente y las conclusiones serán expuestas para su consideración de cara al curso siguiente.

A continuación, se muestra una tabla con el resumen de los criterios que se han de evaluar.

CRITERIOS	GRADO DE CONSECUCIÓN
<ul style="list-style-type: none">Mejora la habilidad del alumnado en relación con la conciencia fonológica.	
<ul style="list-style-type: none">Mejora la fluidez y la entonación en la lectura.	
<ul style="list-style-type: none">Se ha utilizado eficazmente la biblioteca escolar como lugar idóneo para la búsqueda, selección y gestión de la información, tanto en soporte digital como analógico.	
<ul style="list-style-type: none">Mejora la comprensión lectora, mediante la introducción de diversas estrategias en los diferentes momentos de la lectura.	
<ul style="list-style-type: none">Es adecuado el material de consulta de las aulas y de la biblioteca a la situación actual, teniendo en cuenta la importancia de los recursos web.	
<ul style="list-style-type: none">Produce de textos escritos, con intenciones y estructuras diversas, incluyendo el uso de algunas estrategias digitales.	
<ul style="list-style-type: none">Aumenta la creatividad e imaginación a través de la escritura.	
<ul style="list-style-type: none">Establece, a través de la escritura, una vía de diálogo con otros lectores y como medio de expresión de sus propias vivencias.	
<ul style="list-style-type: none">Mejora la expresión oral.	
<ul style="list-style-type: none">Desarrolla capacidades de diálogo y atención.	

(Se evaluará del 1 al 5, siendo el 1 el grado de consecución más bajo)



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 CEIP Andrés Arango
 Avda. Extremadura 37 - 45612 Velada (Toledo)
 Tfno. y Fax: 925892288. E-mail: 45004171.cp@edu.jccm.es



PLAN DE MEJORA DE CENTRO

A. RENDIMIENTO ALUMNADO

OBJETIVO 1

Mejorar la fluidez y comprensión lectora

INDICADORES DE LOGRO: Incrementar el resultado positivo del alumnado con respecto al curso anterior.

ACTUACIONES

1. Incrementar las sesiones dedicadas a lectura en voz alta y comprensión de textos
2. Establecer acuerdos en equipos de ciclo sobre lecturas recomendadas
3. Organizar los refuerzos educativos de lengua planificando sesiones de lectura

TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLE	INDICADOR SEGUIMIENTO	RESPONSABLE CONTROL	RESULTADO TAREA			
					1	2	3	4
1.1 Establecer una sesión semanal a lecturas comunes.	Semanal	Profesorado de lengua	Programación de aula	Coordinador/a ciclo	1	2	3	4
1.2 Determinar número de lecturas por trimestre.	Trimestral	Equipo de ciclo	Número de lecturas realizadas	Coordinador/a ciclo	1	2	3	4
1.2. Elaborar guía de recomendaciones a familias y fichas de lecturas	Trimestral	Equipo de ciclo	Entrega de guías a familias	Responsable Plan lector	1	2	3	4
1.2 Establecer controles trimestrales de seguimiento	Trimestral	Equipo de ciclo	Análisis del rendimiento	Jefatura de estudios	1	2	3	4
1.3 Realizar lecturas previas con el	Semanal	Profesorado de refuerzo educativo	Número de lecturas realizadas	Tutor o tutora	1	2	3	4